

## **МЕТОДИКА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКА ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.**

По психофизиологическим механизмам чтение является более сложным процессом, чем устная речь, однако этот процесс не может быть вне единства устной и письменной речи.

Формирование навыка чтения возможно только в процессе длительного и целенаправленного обучения, включающего в себя следующие этапы:

- овладение звуко-буквенными обозначениями;
- послоговое чтение;
- выработка приемов слитного чтения слов (синтетические приемы);
- синтетическое чтение.

На начальном этапе коррекционного обучения необходимо вести развитие навыков опознавания букв, Гласные буквы обозначаются красным цветом. Меняя в окошке букву, логопед просит школьника назвать ее. Изменение картинки-буквы сначала в медленном темпе, а затем в быстром — это зрительно-артикуляционная зарядка. Тут же предьявляется небольшая таблица букв, расположенных хаотично. Работа идет в двух направлениях: педагог показывает букву, а ребенок называет ее, или же логопед называет букву, а ребенок ее показывает. Еще один вариант задания. Ребенок должен назвать:

- все буквы, написанные неправильно;
- напечатанные правильно.

Предлагается конструирование буквы из спичек или палочек, дорисовывание буквы, обводка, раскраска, лепка из пластилина, работа с шаблоном, подчеркивание конкретных букв в крупном и мелком тексте.

Хорошо помогает запомнить буквы буквенное лото, когда дети фишками накрывают названные буквы в словах, или игра, когда ребенку необходимо собрать букву (слог, слово, предложение), напечатанную на карточке, разрезанной на части по прямым и косым срезам. Более сложное задание — собрать букву из кусочков. Буква при этом разрезана на части.

Любую работу по узнаванию или конструированию буквы завершают ее четким проговариванием.

Затем начинается работа над выделением ударного звука силой голоса и долготой с опорой на буквы. Такие фонетические зарядки по мере обучения чтению усложняются и присутствуют на каждом занятии сначала как организующий момент, а затем как расслабляющий.

Пример:

1) а — а — а Подключаем с целью акцентирования громкое или тихое похлопывание.

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| а — á — а                    |   |
| а — а — á                    |   |
| 2) Дифференцируем:           |   |
| а _____                      | Доктор смотрит горло больному.                              |
| аá — аá — аá                 |   |
| ааá — ааá — ааá              | Убаюкивание куклы.  |
| 3) у _____                   |   |
| уú — уú — уú                 | Игра в паровоз.   |
| 4) уá — уá                   |   |
| ау — ау                      | Дифференцируются, дети ищут аналогю. Плач ребенка, ауканье. |
| 5) о _____, о _____, о _____ | Зубная боль.  |
| 6) о — о, о — о              |   |
| ооо, ооо, ...                | Стон, плач ребенка.   |

При обучении слитному чтению берут за основу прямой слог и вводят опережающую ориентацию на гласную букву, чтобы подготовить ребенка к произнесению предшествующего согласного звука.

С этой целью выполняются упражнения на карточках, где согласный берется в прямом слоге в сочетании с различными гласными, затем вводятся упражнения с чтением по подобию с твердой и мягкой согласной.

1. Фонетическая зарядка насыщается чтением слогов:

а) печатаются открытые слоги: на, но, ну, ны, ни на доске и планшетах обратной связи;

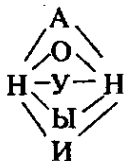
б) ан, он, ун, ын, ин;

в) выделяются твердые и мягкие согласные, учащиеся подчеркивают их: На, Ни...

2. Выделение ударных слогов:

на — на — на (На карточке напечатана одна строка, а знак ударения подвижен и переносится.)

3. Чтение закрытых слогов:



а) нан, нон, нун, ... нин

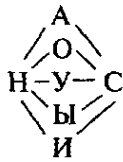
Вырабатывается внятное артикулирование, увеличивается темп. Дети читают слева направо и справа налево. Делается вывод;

б) нán — нан — нан

нан — нán — нан

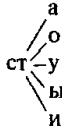
нан — нан — нán

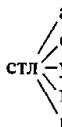
4. Изменение третьей буквы на изученные: Н, С, К, М..

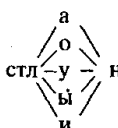


Выделяем слоги-слова. Работаем над ударением. Читаем слева направо и наоборот. Дифференцируем слова: нос — сон...

По мере обучения в фонетическую зарядку включаются и отрабатываются слоги, которые употребляются в словах, предъявляемых на занятиях, и вызывают затруднения при чтении:

- а) 

ста́ — ста — ста
ста — ста́ — ста
ста — ста — ста́
- б) 

стла́ — стла — стла
стла — стла́ — стла
стла — стла — стла́
- в) 

стла́н — стлан — стлан
стлан — стла́н — стлан
стлан — стлан — стла́н;

г) чтение слогов с подготовкой: у — ту — сту — стул.

На первых порах помогает пособие «Капитаны», когда в бухты а, о, у, ы, и ... острова прибывают синие, зеленые корабли с изученными согласными. Дети читают слоги-слияния, проводят звуковой анализ, дифференцируя твердость и мягкость согласных.

Большим подспорьем при обучении слоговому чтению служит слоговая таблица. Вверху по

горизонтали расположены гласные, а по вертикали — согласные.

Можно рассказать учащимся сказку про паровозы, названные согласными, которые движутся по строкам, и вагоны, названные гласными, которые перемещаются по столбикам вниз. Например, паровоз-толкач «к» остановился на станции, находящейся на третьем месте справа. К нему впереди прицепили вагон «о». Дети читают, что получилось. Станция носит название. Какое? (Ко.)

Затем работа переводится на образование и чтение слогов и слов типа СГС с использованием тех же таблиц. Например, дети нашли слог «ко» на пересечении строки «к» и столбика «о», прочитали и подумали, какую букву надо добавить, чтобы получилось слово. Дотрагиваются до буквы «т», стоящей в левом столбике, и получают слово «кот». Читают его после того, как слово названо и напечатано, или просто называют его.

Затем вырабатывается понятие «слово». Надписи-таблички прикреплены к предметам или картинкам. Рядом с надписями-словами иногда указывается звуковая структура слова. Глядя на предмет, дети учатся читать слова.

## Фонетические зарядки включают чтение слов по

- а) ком мак б) сом бок сом лук  
лом так сам бак сон лак  
сом рак  
дом лак бык сок лик  
ром как бук сор люк  
бак  
так

в) ток — кот, нос — сон, рос — сор, кит — тик, бук — куб т. д.

г) чтение через абак.

подобию (таблицы):

Для слов типа СГС имеются наборы в двух вариантах. В первом варианте меняется только гласная:

М е л	После заполнения:
	мел
— о —	мол
— у —	мул
— а —	мал
— и —	мил
— я —	мял
— е —	мел

	После заполнения:
	↓
б а к	бак
— о —	бок
— ы —	бык
— у —	бук
←	←
— — —	куб

Во втором варианте меняются согласные при неизменной гласной:

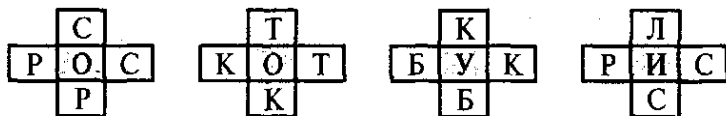
	Карточка после заполнения фломастером
б о к	бок
с — —	сок
д — —	док
— — м	дом
т — —	том
— — к	ток
←	←
— — —	кот

С первых шагов работы с детьми можно предложить им разноуровневые кроссворды.

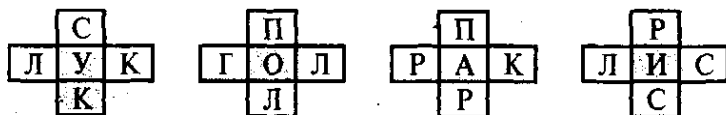
Например, эта идея так реализуется со словами типа СГС.

1-й уровень. Вставить только одну гласную.

Вопросы: Что надо заполнить сначала — столбик или строку? Почему?



2-й уровень. Вставить гласные и согласные.

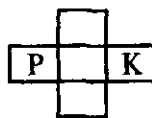
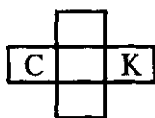


3-й уровень. Выбери подходящие буквы из тех, что рассыпались:



Даются буквы: О, О, А, И, К, К, С, Р.

4-й уровень. Заполнение кроссворда с опорой на картинки.



Большое значение придаётся работе по звуко-буквенному анализу слов типа СГСС и ССГС.

Задания:

1. На наборном полотне несколько картинок, а перед учащимися лежат карточки с пропуском букв. Учащиеся находят соответствующую картинку и пропечатывают недостающие буквы, затем читают слово.

2. На магнитной доске фиксируются несколько картинок и схема звукового состава слова. Требуется подобрать к схеме подходящие названия картинок и напечатать их или составить из букв магнитной азбуки.

3. Для индивидуальной работы в конвертах выдаются буквы и слоги-слияния, из которых надо составить слова.

4. На индивидуальных карточках под пленкой даны картинки и слово с пропуском букв. Дети должны соотнести слово с картинками, проводя стрелки фломастером (работа 2-го и 3-го уровней), потом — составить его из букв разрезной или магнитной азбуки. Прочитать.

5. На карточке под пленкой наклеены картинки и схемы звукового состава слова. Дети соотносят слова со схемами, печатают и читают их (3-й уровень).

6. Упражнения на добавление букв в начале, середине и конце слова.

Пример: ток — сток сова — слова рак — мрак рот — крот бор — борт

Слова печатаются, анализируются и прочитываются.



7. Упражнение на составление слов «Буквы перемешались».

Пример:

солт = стол

Рассыпанные буквы

томе = мост

не предьявляются. гост = стог

8. Работа по карточкам под пленкой, на которых записаны различные буквосочетания.

Инструкция. Выбери и подчеркни те слова, которые написаны до черты.

Пример: где I дег, гед, гдо, гто, егд, дог, гед, где

слон I носл, лосн, смон, слол, лосм, слон, ломе, слом

При выполнении задания логопед требует «жужжащего» чтения.

9. Игра «Поле чудес» с использованием стандартного пособия, где на одной стороне дана звуковая схема слова, а на другой — запись этого же слова проводится следующим образом. Буквы берутся из магнитной азбуки. Игроки — вся группа.

Правила:

- Угадал букву, называй следующую, не угадал — пропусти ход.
- Назвал гласный, которого, исходя из схемы, быть не может, пропусти ход (значит, не усвоил роль гласной в образовании слога-слияния).
- Если долго думаешь, то ход пропускаешь (иначе игра теряет динамичность).

Если заложена база слитного чтения слов типа: СГС, СГСГ, СГСС, ССГС, то остальные слова будут осознанно анализироваться и прочитываться.

Вся работа увязывается всегда с составлением предложения, с осмыслением его содержания всеми учащимися.

Фонетические зарядки насыщаются словами, когда одно и то же слово дается в разных вариантах:

- а) слова имеют разные грамматические формы — кот, кота, к коту, о коте, от кота;
- б) слова имеют одинаковые окончания — о маме, о папе, о столе, о доме;
- в) слова образованы с помощью различных приставок: пролетел, полетел, долетел, залетел, перелетел, отбежал, побежал, перебежал, забежал.

Подбирается наглядный материал, объясняется смысловой оттенок слов,

- г) слова с одинаковыми приставками: прилетел, прискакал, - приучил.

Такие упражнения носят пропедевтический характер, так как помогают детям выделять морфологические элементы слова и в процессе чтения быстрее узнавать и прочитывать его.

Необходимо быстрее вводить детей в мир чтения предложений. Для этого им предлагаются задания, которые вызывают интерес, заставляют ответить на вопросы, развивают, а главное — обогащают лексический запас, что способствует прогнозированию читаемых предложений, текстов.

Рекомендуется иметь в своем кабинете:

- таблицы предложений с пропущенным окончанием;
- таблицы предложений с пропущенными словами (вместо слова — предметная картинка);

- карточки «Найди ошибку»: дана картинка и два-три коротких предложения к ней; необходимо прочитать и выделить то предложение, которое не подходит, и исправить его;
- набор карточек, с помощью которых можно назвать или записать номер подходящего по смыслу только одного предложения из нескольких, которое более всего подходит к сюжету;
- игру «Кого как зовут?». На картинках два-три сюжета, а предложения напечатаны под картинками так, чтобы не было соответствия между ними. Необходимо прочитать все предложения и, соотнеся их с сюжетом, назвать имена детей, имена и отчества взрослых или клички животных;
- набор сюжетных картинок, имеющих близкий смысл; необходимо назвать тот номер картинки, которая отражает содержание одного заданного предложения более точно.
- конверты с набором предложений разного уровня, которые представлены в виде отдельных слов с опорой на сюжет, без опоры, короткие и более длинные.

Можно рекомендовать также следующие методические приемы:

- составление предложений из отдельных слов в начальной форме: сначала дети работают фронтально, а затем индивидуально;
- чтение предложений, когда необходимо их исправить:

Коза принесла сено Мише.

Мама ссыпала мешок в муку...

Вода питается растением .  
Солнце освещается землей.

Педагог должен знать простую истину: в чтении нужна система, которую нельзя нарушать:

- На каждом уровне — фонетические зарядки.
- Ведите предварительную проработку сложных по структуре слов.
- Не спешите на этапе становления чтения СГ, СГС (слогов и слов).
- Работа по совершенствованию звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза должна быть постоянной.
- Постоянно сравнивайте буквы, слоги, слова и предложения с целью нахождения различия и сходства.
- Стройте работу с детьми только на положительных эмоциях.
- Поощряйте деятельность ребенка даже тогда, когда нет еще положительной динамики, а только есть желание научиться.
- Поддерживайте тесный контакт с учителями, психологами с целью выработки единого педагогического подхода к ребенку, чтобы не охладить желания учиться, когда он делает первые и самые трудные шаги в чтении и письме.

Если интеллект первично сохранен, то изложенная методика работы даёт положительные результаты.